





## QUI SOM?

Gamba música neix amb molta il·lusió després de molts anys d'experiència en educació musical a infants des dels mesos de vida a l'edat adulta en diferents espais d'educació musical a Barcelona.

És un projecte musical basat principalment en la "Music Learning Theory" d'Edwin Gordon (MLT), que és un mètode d'aprenentatge musical des de nadons a l'edat adulta; també barreja altres mètodes com ara "Dalcroze", "Música per créixer", i molts més...

Els professors de Gamba Música son llicenciats en música amb les màximes qualificacions, són concertistes, i a més estan formats en pedagogia musical i amb una llarga trajectòria en educació musical.

Els nostres valors que defineixen més bé a Gamba Música:

**RESPECTE**

**IL·LUSIÓ**

**CREATIVITAT**

**JOIA**

**ENTUSIASME**

**AUTOCONEIXEMENT**

**QUALITAT**

**SENSIBILITAT**



**"CREIEM QUE ESTIMULAR LA CURIOSITAT, LA IMAGINACIÓ I LA CREATIVITAT A TRAVÉS DE LA MÚSICA ÉS DE VITAL IMPORTÀNCIA PER ALS MÉS PETITS EN LES EDATS PRIMERENQUES", GAMBA MÚSICA.**



# INTEGRANTS DEL PROFESSORAT DE LLENGUATGE MUSICAL I INSTRUMENT I CANT CORAL



**Anna Casademunt:** Directora de Gamba Música.

Llicenciada en viola de gamba a l'ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya) i amb un Màster en Interpretació i educació musical per la UAB i l'Esmuc. Màster de Formació de Professorat de Secundària. Formada en l'educació musical primerenca per la MLT de Gordon a IGEME (Instituto Gordon España) i als EEUU per la GIML. Actualment desenvolupa la seva activitat docent de música en el seu Projecte Educatiu "Gamba Música" al barri de gràcia i al Conservatori el Musical de Bellaterra com a professora de Cos i veu (sensibilizació musical).



**Juan Pablo Bettinotti:** professor superior de música especialitat guitarra, amb orientació en música de cambra al Conservatori Superior de la Ciutat de Buenos Aires. Llicenciat en Arts Musicals per la Universidad Nacional de las Artes d'Argentina.

Màster de Interpretació de Guitarra a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC). Té una llarga experiència amb infants des de primària, secundària i conservatoris. Actualment desenvolupa la seva tasca docent a les escoles de música Ars Viva i Escola Shine, de Barcelona.



**Àlex Aromi:** Títol superior de música a la Universitat de Salford. Màster en pedagogia musical i professorat de secundària. Té una llarga trajectòria com a docent i actualment és professor d'Educació Secundària obligatòria i batxillerat a diferents centres de Barcelona.

Professor de llenguatge musical, roda d'instruments i guitarra.



**Borja Grèbol:** Estudiant de Pedagogia a l'Escola Superior de música del Liceu té una llarga experiència com a professor de piano, llenguatge musical, música i moviment i cant coral tant a petits com a adults. Té estudis nivell mitjà de clarinet.

Des de 2021 és professor de Gamba Música i compagina altres escoles de música i la direcció de cors.



**María Pascual:** Grau Superior de piano a l'Escola Superior de Música de Catalunya. Actualment està estudiant un Màster d'Interpretació de piano flamenc a la mateixa escola. És professora de piano i llenguatge musical. Concertista en diferents formacions musicals.



**Carmen Pascual:** Estudiant de Grau Superior de violí a l'Escola Superior de Música de Catalunya.

És professora de violí i roda d'instruments.



## PRIMÀRIA

- **Llenguatge musical i instrument per a infants de 1er a 6è de primària:**

El llenguatge musical es realitza d'una manera lúdica i rigurosa, partint de la pròpia percepció auditiva, estimulant la sensorialitat i la rítmica corporal.

Ens ajustarem als coneixements de cada alumne tot respectant els seus tempos, buscant enriquir la pròpia experiència musical amb l'objectiu d'assolir un ús fluid dels diferents elements de l'expressió musical.

Les classes de llenguatge musical son de 45' setmanals en grup.

- **Instruments que oferim:**

GUITARRA  
UKELELE  
PIANO  
VIOLA DE GAMBA  
VIOLONCEL  
VIOLÍ / VIOLA  
CLARINET  
PERCUSSIÓ

Les classes d'instrument son de 45' en grups d'entre 2 i 3 alumnes.

- **Cant coral:**

Gaudirem del repertori actual i tradicional amb un cor de veus blanques. Cantarem a una i dues veus.

Aprendrem a escoltar a la resta i educar la oïda, que ens servirà per a l'instrument i per a la cohesió del grup.

**"NO ES POT SERPARAR LA MÚSICA DE LA VIDA..."  
PAU CASALS**



## ELS OBJECTIUS

### OBJECTIUS GENERALS

A Gamba Música desitgem que els alumnes:

- desenvolupin la seva sensibilitat i enriqueixin el seu món sonor intern
- desenvolupin el seu potencial creatiu
- a través de la música excerceixin la seva capacitat de treball en equip
- trobin un espai segur on expressar les seves emocions i sentiments



### MÉS INFORMACIÓ:

[www.gambamusica.cat](http://www.gambamusica.cat)



Instagram: @gambamusica



Canal Youtube: gambamusica

### OBJECTIUS PEDAGÒGICS

I com objectius pedagògics, desitgem que els alumnes:

- desenvolupin un sentit del ritme a través de danses, balls i cançons
- aprenguin a cantar melodies i puguin acompanyar-se d'altres instruments
- reconeguin els elements del llenguatge musical i s'expressin a través d'aquest
- prenguin contacte amb experiències lúdiques que els permeti desenvolupar la seva pròpia musicalitat
- prenguin contacte amb música de diferents llocs i estils
- experimentin amb instruments i desenvolupin habilitats d'execució instrumental



**"NOMÉS QUI ESTIMA CANTA",  
JOSEPH PIEPER**